

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №47»
Советского района г. Казани**

Рассмотрено Руководитель МО _____ Протокол № 1 от "25" августа 2021 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по ВР "СОШ №47" _____ Муллахметова Г.М. "26" августа 2021 г.	Утверждаю Директор "СОШ №47" _____ А.В.Афонский Приказ № 121 от "27" августа 2021 г.
--	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности**

«Культура и традиции татарского народа»

Направление : духовно-нравственное воспитание

Класс : 5 – 7 классы

Количество часов в неделю: 1

Количество часов за учебный год : 35

Составитель: Багавиева Савия Саетзадовна

2020 – 2021 учебный год

I. Пояснительная записка

Народная традиционная культура – основа самосохранения нации. И именно поэтому, в процессе воспитания настоящего гражданина и патриота своей страны, необходимо опираться на свои корни, на свой народ, язык, культуру. Изучение национальной культуры, языка помогает не только более глубоко осмыслению истории своего народа, но и формирует в детях национальное самосознание. Основы национальной морали, закреплённые в традициях и обычаях, пословицах и поговорках, песнях и сказках, танцах и праздниках служат надёжной программой нравственного воспитания будущего гражданина.

Изучение самобытной уникальной культуры наших предков имеет огромное значение в выполнении задач нравственного, патриотического и эстетического воспитания подрастающего поколения.

Программа внеурочной деятельности «Культура и традиции татарского народа» составлена для работы с учащимися 5-7 классов и направлена на возможность познавательной деятельности. Нормативно – правовой и документальной основой программы духовно – нравственного развития и воспитания учащихся на ступени среднего общего образования является Закон Российской Федерации “Об образовании” РФ, стандарт, Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Данный курс в будущем может служить стержнем в комплексе дисциплин, так же ориентированных на освоение народной культуры, таких как музыка, изобразительное искусство, хореография, трудовое обучение, физическое воспитание.

Цели курса:

- Способствовать развитию у учащихся гражданского самосознания.
- Приобщить их к народно-исторической памяти.
- Познакомить детей с особенностями татарского языка и культуры речи.
- Показать самобытность и неповторимость татарской народной культуры.
- Подготовить обучающихся к дальнейшему освоению разных типов культур: своей национальной и других национальных форм культуры, как составных частей мирового культурно-исторического процесса.

Задачи курса:

- приобретение знаний о культуре татарского народа;
- развитие мотивации к изучению татарского языка; культуры;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Программа рассчитана на 3 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 45 минут в 5-7 классах. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 5–7-х классов.

II. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- понимание татарской культуры как одной из основных ценностей татарского народа, её значения в дальнейшем обучении и всей жизни;
- осознание эстетической ценности татарской культуры, уважительное отношение к своей культуре, гордость за нее;
- потребность сохранить самобытность культуры татарского народа.
- осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);
- испытывать чувство гордости за красоту родной природы, свою малую родину, страну;
- осознавать себя гражданином России;
- объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;
- искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;
- уважать иное мнение;

– вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения.

Метапредметные результаты

Регулятивные: – учиться обнаруживать и формулировать проблему;

– составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера;

– работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки;

– работать по составленному плану;

– понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

- способность извлекать информацию из различных источников;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему.

Познавательные: – предполагать, какая информация нужна;

– выбирать основания для сравнения, классификации объектов;

– устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;

– выстраивать логическую цепь рассуждений;

– представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ.

Коммуникативные:

– организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);

– предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;

– оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;

– при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, учиться подтверждать аргументы фактами;

– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Предметные результаты

В результате изучения предмета ученик должен узнать:

- национальности, проживающие в республике;

- отличительные особенности татарского костюма;

- главные национальные праздники ;

- обычаи, особенности культурных традиций татарского народа.

- представление о важнейших элементах материальной культуры татарского народа;

- освоение композиции татарской национальной одежды; умение выделять особенности цветовой гаммы орнамента, вышивки;

Учащиеся должны научиться:

- приветствовать на , татарском языке;

- играть в народные игры;

- узнавать принадлежность народных мелодий;

Выполнять элементы национального костюма.

- быть толерантным к представителям других народностей.

Ожидается развитие и укрепление у детей чувства толерантности; через знания истории и культуры народов Поволжья происходит формирование личности патриота и достойного гражданина своей страны.

Программа курса должна позволить учащимся понять и освоить художественные традиции татарского народа во всей многогранности, в самых ярких проявлениях. Каждый ученик становится как исполнителем, так и создателем, творцом. Воспитание творческой личности, воспитание творчеством – главная художественно–педагогическая идея занятий искусством.

Для реализации поставленных задач используется различные формы работы.

Формы проведения занятий:

1. Беседы
2. Экскурсии.
3. Игры
4. Заочные путешествия
5. Проектная деятельность
6. Исследовательская деятельность
7. Создание мультимедийных презентаций.

III. Содержание курса внеурочной деятельности “Культура и традиции татарского народа” в 5 классе

Введение - 1 ч.

Почему моя республика называется Татарстан. Какие народы живут в республике. Чем богат духовный мир народов Татарстана. Чем славится столица Татарстана. Какими достопримечательностями гордятся жители республики.

Истоки становления истории татарского народа - 4 ч.

Государственные символы Республики Татарстан. Герб, флаг, гимн своей республики. История происхождения, авторы, их описание, значение. История татарского края.

Устное народное творчество (11ч)

Жанры устного народного творчества. Понятие о фольклоре как об устном народном творчестве. Знакомство с жанрами устного народного творчества (пословицы, поговорки, загадки, шутки, колыбельные песни). Отгадывание загадок.

Пословицы и поговорки. Знакомство с духовным миром, идеалами наших предков. Способствовать расширению словарного запаса учащихся. Подбор пословиц, поговорок, загадок по темам. Выражение в пословицах и поговорках народной мудрости: проявление любви к родной земле; разоблачение предательства, равнодушия, лживости, лени. Прямой и переносный смысл пословиц. Загадки, пословицы, поговорки родного народа, их сопоставление с русскими, общее и особенное в них.

Сказки, легенды, былины. Знакомство с терминами, их употребление.

Сказка как первый опыт знакомства с прошлым, мировосприятием далеких предков, форма передачи опыта поколений. Роль сказок в формировании картины мира ребенка.

Определение жанров сказок и их разновидности; сказки народные и авторские; социально-бытовые, волшебные сказки и сказки о животных. Отношение вымысла к реальности. Темы и смысл наиболее распространенных сказок.

История татарского народа в сказках, легендах и былинах.

Легенды и былины о национальных богатырях и героях. Добро и зло в жизни, вера людей в силы природы и человека.

Сравнительная характеристика легенд, былин и сказок.

Самостоятельная работа

Чтение сказок и легенд об истории своего края и народа. Сочинение и инсценирование сказок. Изготовление альбома «Мои любимые сказки».

Песни. Знакомство с термином «национальные песни», умение употреблять его в речи. Раскрыть специфику жанра, жизненную и поэтическую функцию. Показать отражение истории и культуры народов в песнях.

Песни эпические (мифологические, балладные, исторические), лирические (о молодёжи, семейной жизни, любви). Частушки. Детский фольклор (творчество взрослых для детей и детское творчество).

Колыбельная песня – отражение мира, мыслей и чувств матери, поглощенной уходом за ребенком. Цикл колыбельных песен: за едой, когда засыпает или просыпается ребенок, игровые колыбельные, купальные песни. (1ч.)

Самостоятельная работа

Разучивание колыбельных и плясовых песен, инсценирование песен.

Особенности быта татар. – 3 ч.

Интерьер татарской избы. Познакомить учащихся с особенностями убранства старинной татарской избы. Знакомство со старинной утварью, особенностями её изготовления. Посещение музея. Конкурс рисунков «Татарская изба».

Татарский костюм как вид декоративно – прикладного искусства. -8 ч.

История развития татарского национального костюма. Особенности татарской одежды - важнейшего элемента материальной культуры народа. Отражение природно-хозяйственных, социально-экономических условий жизни народа, его традиций, эстетического вкуса.

Женские украшения. Оригинальность женских головных уборов и украшений, их особенности и композиция.

Верхняя одежда женщин и мужчин, его типы. Деление одежды по временам года.

Орнамент, как структурный элемент татарского костюма. Знакомство с татарским народным орнаментом. Познавание художественных особенностей и культурно – исторической значимости орнамента. Образцы татарского орнамента.

Татарская вышивка. Вышивка полотенец, покрывала, скатерти. Техника вышивания. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирные украшения татар. Головные и шейно-нагрудные украшения. (Калфак, читек, күлмәк, түбәтэй). Составление альбома “Наследие татарского народа.”

Самостоятельная работа.

Рисование национального костюма и в отдельности орнаментов вышивки на одежде. Изготовление кукол.

Национальная кухня. (4 ч.)

Самобытные черты, особенности татарской кухни. Познакомить с особенностями татарской кухни. Знакомство с рецептами приготовления простых блюд. Воздействие на развитие кухни традиций соседних народов. Сладкая визитная карточка, лучший сувенир Татарстана чак-чак. Знакомство с рецептами татарских народных блюд “Чак - чак”, “Өчпочмак”. Составление презентации на тему “Татарская народная кухня”

Народный танец. (3 ч)

Особенности татарского народного танца.

Знакомство традиционной хореографией татарского танца. Разновидности татарского танца. Просмотр видеофильма с исполнением татарского народного танца “Каз канаты”.

Танец молодых красавиц “Апипа”.

Знакомство с композицией танца “Апипа”. Выделение основных хореографических движений в танце.

Итоговое занятие. Конкурс знающих – 1ч.

Интеллектуальная игра “Счастливый случай”

Содержание курса внеурочной деятельности “Культура и традиции татарского народа” в 6 классе

Введение - 1 ч.

Народное творчество. – 8ч.

Повторение сказок, пословиц, загадок. Происхождение мифов, их классификация. Мифы разных народов.

Народные песни. Их виды: исторические песни, обрядовые песни, игровые песни и др. Исторические песни, « игровая песня «Кария - Закария». Ритм, рифма игровых песен.

Обрядовые песни. Песенное сопровождение праздников «Каравон» (русский), «Сумбеля» (татарской), «Чуклеме» (чуваший) и др.

Роль мотивов народных песен. Знакомство, разучивание, инсценирование татарских народных песен.

Знакомство с творчеством татарских певцов: И. Шакиров, С.Фатхетдинов.

Прослушивание выступлений татарских народных хоров.

Изучение Государственного Гимна Республики Татарстан.

Система образования у татар. (7ч.)

Медресе «Мухаммадия», Казанская учительская школа, Казанский университет. Просветители татарского народа. По стопам Каюм Насыри. Шигабутдин Марджани-просветитель татарского народа. Ученый и просветитель Ризаэтдин Фахретдин. Просмотр фильма “Ризаэтдин Фахретдин”.

Многовековые традиции и обычаи татарского народа. (8 ч)

Знакомство с традиционными религиозными праздниками татарского народа. Религиозные праздники “Курбан байрам”, “Ураза байрам”. Характерные особенности этих праздников, историческая значимость для татарского народа. Просмотр презентации на тему: Татарские народные праздники”

Знакомство с бытовыми праздниками татарского народа. “Аулак өй”, “Каз өмәсе” - обычаи татарского народа. Посмотр видеофильма “Аулак өй”. Календарные праздники татарского народа. “Сөмбелә”, “Нәүрүз”, “Нардуган”. Татарский народный праздник – Сабантуй. История возникновения праздника. Посмотр видеофильма “Сабантуй”. Составление альбома на тему “Праздники и обряды татар” Поведение конкурса рисунков.

Музыкальная культура Татарстана. (5ч.)

Наиболее распространенные музыкальные инструменты – быргы, сорнай, курай. Татарские народные музыкальные инструменты: гармонь-тальянка Татарские композиторы Р. Яхин, Сара Садыкова, Салих Сайдашев, Луиза Батыр-Болгари. Сара Садыкова – великий деятель искусства Республики Татарстан. Просмотр видеофильма про Салиха Сайдашева.

Детская художественная литература – 5 ч.

Знакомство с детскими книгами, газетами, журналами на татарском языке. Знакомство с произведениями М.Джалиля. Знакомство с произведениями Г.Тукая. Знакомство с произведениями Ш.Галиева. Заочное путешествие по музеям М.Джалиля и Г.Тукая. Итоговое занятие – 1ч.

Содержание курса внеурочной деятельности в 7 классе

Введение – 1ч.

Народ правдив – 5 ч.

Народная жизнь и быт в обрядовом фольклоре. Семейные (рождение ребёнка, свадьба и др.) и календарные обряды. Обряд рождения ребенка, имянаречение, «балага исем кушу», «бәби котлау» Свадебная обрядность.

Баиты, их поэтические особенности («Сак-Сок»/ «Сак-Сук»).

Отражение фольклорных мотивов в творчестве Г.Тукая («Милли моңнар» / «Национальные напевы»)

Культура и спорт – 8 ч.

Живопись, скульптура, литература. Знаменитые деятели культуры. Гордость татарской нации. (Знаменитые спортсмены) Виртуальная экскурсия. Музеи Татарстана: Национальный музей РТ, Государственный музей изобразительного искусства в Казани. Музеи, посвященные знаменитым людям Татарстана. Биография, творчество великого татарского художника Бакый Урманче. Художники Татарстана.

Театр – и зрелище, и школа для народа. (10ч.)

Рождение татарского театра «Сайяр». Казань - город театров. (В Татарстане работают 14 театров, из них 7 в Казани). Экскурсия «Театральная Казань». Жизнь и творчество Г. Камала - одного из основоположников татарской реалистической драматургии.

Государственный академический театр имени Галиасгара Камала. Просмотр спектакля “Беренче театр”. Сценическое творчество С.Гизатуллины-Волжской. Татарский Государственный Академический театр Оперы и Балета имени Мусы Джалиля. Татарский Государственный Театр драмы и комедии имени Карима Тинчурина. Татарский государственный театр кукол «Әкият». Посещение в театр кукол “Әкият”.

Достопримечательности Казани – 5ч.

О, Казань... Красотою своей моё сердце не рань. Экскурсия в город Казань. Происхождение слово Казань. Легенды о Казани. Казанский Кремль – главная достопримечательность Казани. Памятные и исторические места Казани. Просмотр фильмов о городе Казани: «Тысячелетняя Казань», «Реальная сказка».

Наследие татарского народа. – 4ч.

Выдающиеся люди, прославившие свой народ. Известные люди среди современников, их вклад в развитие науки и культуры. Творческая встреча с представителями разных национальностей. Защита проектов «Горжусь я тем, что я»

Сохранение национальных традиций и истории своего народа и для подрастающего поколения – 2 ч.

Экскурсии в музеи школ района.

Итоговое занятие.

IV. Тематическое планирование

5 класс

№	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения
1	Введение – 1ч.	1	
	Истоки становления истории татарского народа		
2	Государственные символы Республики Татарстан.	1	
3	Герб, флаг, гимн своей республики. История происхождения, авторы, их описание, значение	1	
4	Герб, флаг, гимн своей республики. История происхождения, авторы, их описание, значение	1	
5	История татарского края.	1	
	Устное народное творчество		
6	Жанры устного народного творчества . Понятие о фольклоре как об устном народном творчестве. Знакомство с жанрами устного народного творчества (пословицы, поговорки, загадки. шутки, колыбельные песни). Отгадывание загадок.	1	
7	Пословицы и поговорки.	1	
8	Сказки, легенды, былины	1	
9	Определение жанров сказок и их разновидности; сказки народные и авторские; социально-бытовые, волшебные сказки и сказки о животных.	1	
10	История татарского народа в сказках, легендах и былинах.	1	
11	Легенды и былины о национальных богатырях и героях	1	
12	<i>Самостоятельная работа</i> Сочинение и инсценирование сказок. Изготовление альбома «Мои любимые сказки».	1	
13	Песни. Знакомство с термином «национальные песни»,	1	
14	Песни эпические (мифологические, балладные, исторические), лирические (о молодёжи, семейной жизни, любви). Частушки.	1	
15	Колыбельные песни.	1	
16	<i>Самостоятельная работа</i> Разучивание колыбельных и плясовых песен, инсценирование песен	1	
	Особенности быта татар		

17	Интерьер татарской избы.	1	
18	Знакомство со старинной утварью, особенностями её изготовления.	1	
19	Конкурс рисунков «Татарская изба».	1	
	Татарский костюм как вид декоративно – прикладного искусства.		
20	История развития татарского национального костюма.	1	
21	Женские украшения. Оригинальность женских головных уборов и украшений, их особенности и композиция	1	
22	Верхняя одежда женщин и мужчин, его типы. Деление одежды по временам года.	1	
23	Орнамент, как структурный элемент татарского костюма. Знакомство с татарским народным орнаментом.	1	
24	Татарская вышивка. Вышивка полотенец, покрывала, скатерти. Техника вышивания.	1	
25	Декоративно-прикладное искусство.	1	
26	Ювелирные украшения татар. Головные и шейно-нагрудные украшения.	1	
27	Самостоятельная работа. Рисование национального костюма и в отдельности орнаментов вышивки на одежде. Изготовление татарских кукол.	1	
	Национальная кухня.		
28	Самобытные черты, особенности татарской кухни. Познакомить с особенностями татарской кухни.	1	
29	Знакомство с рецептами приготовления простых блюд. Воздействие на развитие кухни традиций соседних народов.	1	
30	Сладкая визитная карточка, лучший сувенир Татарстана чак-чак. Знакомство с рецептами татарских народных блюд “Чак - чак”, “Өчпочмак”.	1	
31	Составление презентации на тему “Татарская народная кухня”	1	
	Народный танец.		
32	Особенности татарского народного танца. Знакомство традиционной хореографией татарского танца.	1	
33	Разновидности татарского танца. Просмотр видеофильма с исполнением татарского народного танца “Каз канаты»	1	
34	Танец молодых красавиц “Апипа”. Знакомство с композицией танца “Апипа”.	1	
35	Итоговое занятие. Конкурс знающих	1	

Тематическое планирование

6 класс

№	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения
1	Введение – 1ч.	1	
	Народное творчество		
2	Происхождение мифов, их классификация.	1	
3	Мифы разных народов.	1	
4	Народные песни. Их виды: исторические песни, обрядовые песни, игровые песни и др.	1	
5	Исторические песни	1	

6	«Игровая песня «Кария - Закария». Ритм, рифма игровых песен.	1	
7	Обрядовые песни. Песенное сопровождение праздников «Каравон» (русский), «Сумбеля» (татарской), «Чуклеме» (чувацкий) и др.	1	
8	Знакомство с творчеством татарских певцов: И. Шакиров, С.Фатхетдинов.	1	
9	Изучение Государственного Гимна Республики Татарстан.	1	
	Система образования у татар.		
10	Медресе «Мухаммадия»	1	
11	Казанская учительская школа,	1	
12	Казанский университет.	1	
13	Просветители татарского народа. По стопам Каюм Насыри.	1	
14	Шигабутдин Марджани-просветитель татарского народа.	1	
15	Ученый и просветитель Ризаэтдин Фахретдин	1	
16	Просмотр фильма «Ризаэтдин Фахретдин»	1	
	Многовековые традиции и обычаи татарского народа.		
17	Знакомство с традиционными религиозными праздниками татарского народа. Религиозные праздники «Курбан байрам», «Ураза байрам».	1	
18	Просмотр презентации на тему: Татарские народные праздники	1	
19	Знакомство с бытовыми праздниками татарского народа. «Аулак өй», «Каз өмәсе»	1	
20	Просмотр видеофильма «Аулак өй».	1	
21	Календарные праздники татарского народа. «Сөмбелә», «Нәүрүз», «Нардуган»	1	
22	Татарский народный праздник – Сабантуй. История возникновения праздника.	1	
23	Просмотр видеофильма «Сабантуй».	1	
24	Составление альбома на тему «Праздники и обряды татар». Поведение конкурса рисунков.	1	
	Музыкальная культура		
25	Наиболее распространенные музыкальные инструменты – быргы, сорнай, курай.	1	
26	Татарские народные музыкальные инструменты: гармонь-тальянка	1	
27	Татарские композиторы Рустам Яхин, Сара Садыйкова, Салих Сайдашев, Луиза Батыр-Болгари.	1	
28	Сара Садыйкова – великий деятель искусства Республики Татарстан.	1	
29	Просмотр видеофильма про Салиха Сайдашева.	1	
	Детская художественная литература		
30	Знакомство с детскими книгами, газетами, журналами на татарском языке.	1	
31	Знакомство с произведениями М.Джалиля	1	
32	Знакомство с произведениями Г.Тукая	1	
33	Знакомство с произведениями Ш.Галиева	1	
34	Заочное путешествие по музеям М.Джалиля и Г.Тукая.	1	
35	Итоговое занятие. Конкурс знающих	1	

**Тематическое планирование
7 класс**

№	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения
1	Введение	1	
	Народ правдив		
2	Народная жизнь и быт в обрядовом фольклоре. Семейные (рождение ребёнка, свадьба и др.) и календарные обряды.	1	
3	Обряд рождения ребёнка, имя наречение, «балага исем кушу», «бэби котлау».	1	
4	Свадебная обрядность.	1	
5	Баиты, их поэтические особенности («Сак-Сок»).	1	
6	Отражение фольклорных мотивов в творчестве Г.Тукая («Милли моңнар» / «Национальные напевы»)	1	
	Культура и спорт		
7	Живопись, скульптура, литература.	1	
8	Знаменитые деятели культуры	1	
9	Гордость татарской нации. (Знаменитые спортсмены)	1	
10	Виртуальная экскурсия. Национальный музей РТ	1	
11	Государственный музей изобразительного искусства в Казани.	1	
12	Музеи, посвященные знаменитым людям Татарстана.	1	
13	Биография, творчество великого татарского художника Бакый Урманче.	1	
14	Художники Татарстана	1	
	Театр – и зрелище, и школа для народа.		
15	Рождение татарского театра «Сайяр». Казань - город театров.	1	
16	Экскурсия «Театральная Казань»	1	
17	Жизнь и творчество Г. Камала - одного из основоположников татарской реалистической драматургии.	1	
18	Государственный академический театр имени Галиасгара Камала	1	
19	Просмотр спектакля “Беренче театр”	1	
20	Сценическое творчество С.Гизатуллины-Волжской	1	
21	Татарский Государственный Академический театр Оперы и Балета имени Мусы Джалиля	1	
22	Татарский Государственный Театр драмы и комедии имени Карима Тинчурина	1	
23	Татарский государственный театр кукол «Әкият».	1	
24	Посещение в театр кукол “Әкият”	1	
	Достопримечательности Казани		
25	О, Казань... Красотою своей моё сердце не рань. Заочное путешествие по городу Казань.	1	
26	Происхождение слово Казань. Легенды о Казани.	1	
27	Казанский Кремль – главная достопримечательность Казани	1	
28	Памятные и исторические места Казани.	1	
29	Просмотр фильмов о городе Казани: «Тысячелетняя Казань», «Реальная сказка».	1	
	Наследие татарского народа.		

30	Выдающиеся люди, прославившие свой народ.	1	
31	Известные люди среди современников, их вклад в развитие науки и культуры.	1	
32	Творческая встреча с представителями разных национальностей.	1	
33	Защита проектов «Горжусь я тем, что я»	1	
	Сохранение национальных традиций и истории своего народа и для подрастающего поколения – 2ч.		
34	Экскурсии в музеи школ района.	1	
35	Итоговое занятие.	1	

Информационно-методическое и материально-техническое обеспечение программы

I. Литература:

1. Ренат Бикбулатов. Казань – Знаменитые люди. Книга первая. Издательство «Заман» 2003.
2. История Татарстана и татарского народа. XVI – XVIII вв. Казань Издательство «Магариф» 2000; Исанбет Наки Сиразиевич. Избранные произведения ТРИ «Хэтер», 2007.
3. Ф. Хузин. «Средневековая Казань». Татарское книжное издательство, 2004;
4. «Культура народов Татарстана». Издательство «Магариф», 2005;
5. Путешествие по столице Татарстана. Редакционно-издательский центр «Титул» К 2002;
6. Татар халык ашлары. Казан: Татарстан китап нәшрияты, 1987;
7. Татарская кулинария. Ульяновский дом печати. 2002;
8. Татар халык авыз ижаты. Мәкальләр һәм әйтемләр. Казань. Татарское книжное издательство, 1987;
9. Татар халык авыз ижаты. Риваятьләр һәм легендалар. Казань. Татарское книжное издательство, 1987;

II. Компьютерное и мультимедийное оборудование, презентации, видеоматериалы

III. Интернет- ресурсы

